

Coins de Monnaie

www.apprenpts.org



Atelier:
Drapeaux canadiens

Actualité:
Castor sur le 25 cents

Extra Numismatique:
50 cents 2005



Apprenp'tits Numismates

C.P. 41021, Succ. Le Mesnil,
Québec, (Québec), G2K 2E3
info@apprenptits.org

Les Apprenp'tits Numismates est un organisme sans but lucratif qui travaille en collaboration avec les écoles, les clubs et les numismates eux-mêmes afin de promouvoir la numismatique auprès des jeunes. L'Organisme désire, avec l'aide d'intervenants, mettre en commun le travail réalisé auprès de la jeunesse numismatique au Canada.

Mélanie Villeneuve et Claude Bernard dirigent l'Équipe. Claude Bernard est surtout connu pour son implication au sein de la Société Numismatique de Québec où il a été président pendant cinq années. Il est l'un des fondateurs du Fan-Club Juniors et est demeuré très actif au sein du regroupement junior «Les Jeunes Mordus de la Monnaie» où il fut décoré, en 1997, du titre de «Capitaine». Mélanie Villeneuve pour sa part, poursuit une carrière en enseignement. Ayant elle-même été junior au sein des Jeunes Mordus, elle apporte une énergie jeune et une approche nouvelle à l'Organisme. Mélanie fut également décorée, en 1996, du Prix de la Jeunesse, offert par la Monnaie royale canadienne.

Emblème

L'Organisme tire son emblème d'une pièce émise en 2001 et qui suscite beaucoup d'intérêt - Le 3 cents émis pour souligner le 150^e anniversaire du premier timbre canadien en 1851, un timbre de 3 pence.



Coins de Monnaie

L'Organisme produit 4 bulletins de liaison par année, selon le cycle des saisons. Son nom «**COINS DE MONNAIE**» fait référence aux matrices (coins) qui servent à fabriquer les pièces. Malgré qu'il soit d'abord destiné aux jeunes, il saura également intéresser l'adulte débutant. La cotisation de 5 dollars, demandée pour devenir membre, sert avant tout à la production et la distribution du bulletin. Grâce à la collaboration de commanditaires, l'Apprenp'tit reçoit, à chaque parution, un cadeau numismatique.

Orientation pédagogique

La vocation de l'organisme est destinée à la distribution d'ateliers et matériels qui peuvent être présentés dans les écoles ou lors d'événements numismatiques. Le succès de l'organisme repose sur la collaboration des intervenants et la contribution de leurs idées afin de permettre une meilleure couverture du sujet. Avec l'aide de notre site Web nous diffusons certains textes et ateliers qui intéresseront les jeunes et qui peuvent même servir de base pour aborder la numismatique.

L'approche pédagogique des Apprenp'tits Numismates s'adresse à deux groupes d'âge : Les Petits et les Grands Mordus.

Petits Mordus (Primaire)

- * Avec les Petits Mordus, on effleure le domaine numismatique. Le but est surtout d'initier les jeunes à reconnaître la monnaie et les billets qui circulent dans les poches de papa et de maman.
- * Les jeunes de 8 ans et moins sont initiés à la numismatique avec une approche indirecte où la monnaie sert de fond de scène. Ex: théâtre de marionnettes.
- * Avec des mini-ateliers, les jeunes de 9 ans et plus sont invités à faire des découvertes. Ces jeunes ont la chance de toucher et manipuler des éléments numismatiques.

Grands Mordus (Secondaire)

- * L'orientation des Grands Mordus se veut plus sérieuse sans toutefois enlever le plaisir de découvrir. Les jeunes maîtrisent le système monétaire et utilisent la monnaie régulièrement. Pourtant nombreux sont ceux qui n'ont jamais remarqué les petits détails qui rendent la numismatique si intéressante.
- * Les jeunes parcoureront le monde afin de découvrir toute la richesse culturelle qui se cache dans la monnaie canadienne et étrangère.
- * À ce stade, les ateliers se veulent plus spécifiques. On parlera de la gradation de pièces et de billets. On regardera également la possibilité de présenter aux autres ce qui nous anime en numismatique.

Collaboration

Le **Coins de Monnaie - Printemps 2005** a été réalisé avec l'aide du logiciel **InDesign 3.0** sur plate-forme Macintosh.

Nous remercions les gens suivants pour leurs grandes collaborations à ce numéro:

Claude Bernard
Vicent Chouinard
Julie Fallows

Cynthia Nappert
François Rufiange

Mot de l'Équipe

Bientôt l'été !!!

La neige a laissé sa place au gazon. Il s'agit bien d'un signe que le printemps est arrivé et que tu vas entreprendre les derniers mois scolaires.

Le Canada fête, cette année, son 137^e anniversaire. Le drapeau rouge et blanc fête son 40^e anniversaire. Cela signifie-t-il que pendant près de 100 ans, le Canada n'a pas eu de drapeau ? A quoi servent les armoiries ? Où peut-on les voir ? Ont-elles évolué depuis 137 ans ? Dans cette édition du *Coins de Monnaie*, nous allons mettre l'accent sur ces deux symboles importants du Canada.

Grâce à la collaboration de nos commanditaires, nous avons pu te procurer une magnifique pièce de 50 cents 2005 illustrant les récentes armoiries du Canada.



Nos petits nouveaux

Nous sommes toujours heureux de voir s'ajouter à notre grande famille quelques nouveaux Apprenp'tits de l'Ontario et du Québec. Ne te gêne pas. Parles de nous à tes amis. C'est tellement cool d'être un Apprenp'tit. Fait cocasse: deux de nos Apprenp'tits portent presque le même nom.

Nous avons accueilli dans nos rangs 19 nouveaux Apprenp'tits: Félix Dignard-Tremblay, Frédérick Savard-Hade, Jacques Verreault, David Carrier, Gabriela Salzar-Brubacher, Carla Halfar, Wyatt Martindale, Katie Vincent, Drew Grimshaw, Kamila Vejvoda, David Cardoza, Benjamin Givlin, Tori Givlin, Ahlyssa Van Es, Owen Zhang, Jérémie Huppé, Rachel Prine, Stéphanie Bureau et Frédérick Savard.

Faites relâche !!

Avec la fin des classes, s'annonce la période des vacances. Tu auras, peut-être, la chance de faire des voyages et ainsi mettre la main sur des pièces ou des billets étrangers.

Même si tu demeures dans ta région, ta province ou au Canada durant les vacances, tu es susceptible de pouvoir trouver quelque chose pour ta collection. Diverses municipalités émettent des dollars pour souligner des événements (ex: Cavendish sur l'Île-du-Prince-Édouard). Si tu visites des musées ou des sites touristiques, tu trouveras souvent des machines où tu peux obtenir des sous allongés pour 1 dollar l'unité. Il suffit d'insérer une pièce de 1 cent (américaine, car il est interdit de mutiler une pièce canadienne) et ta pièce de 1 dollar. La machine s'occupe de compresser ton 1 cent afin d'y reproduire le motif du lieu que tu visites.



Table des jeunes lors du Salon Nuphilex

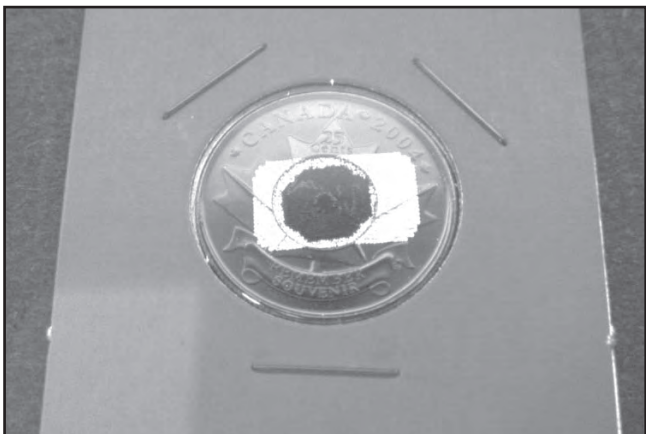
Quoi d'neuf ?

Nuphilex

Tout d'abord, félicitation à Owen Zang de Montréal pour s'être mérité l'ensemble «Seigneur des Anneaux». Owen, tout comme les 19 autres jeunes qui nous ont visités à Nuphilex, s'est assied à notre table pour participer à l'un de nos concours.



Nous avons sur place une lampe ultra-violet afin de faire découvrir aux jeunes visiteurs les nouvelles normes de sécurité sur les billets canadiens. Plusieurs pays étrangers utilisent des normes semblables et il fut agréable de glisser sous la lampe quelques billets que des jeunes s'étaient procurés durant le salon. Chose moins commune, nous avons fait découvrir à tous les visiteurs du salon que la pièce de 25 cents «coquelicot» comportait, elle aussi, une pastille visible à l'ultra-violet.



Une belle fin de semaine pleines d'activités. François Rufange en a profité pour présenter son document audio-visuel sur les pièces de 1992.

Médaille «In Memoriam»

Une médaille a été frappée en souvenir du grand collectionneur, Jérôme Remick. Ce dernier a préféré que les dons à sa mémoire soient remis à un organisme. Après quelques consultations, notre organisme a été retenu.

La firme Pressed Metal Product, de Vancouver, a gracieusement offert la réalisation d'un avers au portrait du collectionneur. Des émetteurs ont fait part de leur désir de faire frapper des médaillons avec leur propre revers. Ces médaillons seront disponibles à l'automne.

Notre Organisme a reçu le mandat de remettre les médaillons en remerciement de dons réalisés à la mémoire de Jérôme Remick. Nous souhaitons utiliser cet argent pour créer une bourse numismatique qui pourrait servir au Concours littéraire annuel.



Concours littéraire

Le concours vient de se terminer et le jury s'apprête à délibérer sur la nomination du meilleur texte. Encore une fois, une centaine de textes ont été réalisés par les jeunes du primaire.

Le moyen de pression de la part des enseignants des écoles du Québec reflètent bien la chute dans la

participation des écoles québécoises. Nous avons cependant reçu de savoureux textes de L'École des Ursulines dans le Vieux-Québec.

Du côté de l'Ontario, nous tenons à remercier l'École de la Vérendrye qui, comme toujours, participe avec entrain. Un premier classement a été fait à l'intérieur de l'école, auprès des classes de 4e et 6e année. La tâche des juges se voit ainsi allégée.

Une fois de plus les élèves du secondaire n'ont malheureusement pas participé. Le prix à remettre se verra donc ajusté à la hausse comme l'an dernier.

François Rufiange a profité du lancement du concours pour faire la remise d'un volume, que nous avons reçu de l'Association canadienne de numismatique, à Ariane Coulombe. Ariane était l'une des finalistes du concours de l'an dernier.



Billets des Apprenç'tits

Ils sont disponibles et déjà des marchands ont pris part au projet en acceptant notre monnaie. Ils seront le sujet de notre prochaine édition du **Coins de Monnaie** et tu recevras un exemplaire du billet de 1 dollar.

Si tu désires connaître la liste des marchands, visite notre site car il se rajoutera de nouveaux noms dans les prochaines semaines. Il sera toujours possible, pour les collectionneurs, de mettre la main sur des séries de 3 billets (1, 2 et 5 dollars). Il suffit de télécharger le formulaire sur notre site.

Chaque série se vend au prix faciale, soit 8 dollars. Il ne reste à ajouter que les frais de manutention de 1 dollar (par envoi). En d'autres mots, si tu commandes deux séries, ça te coûtera 17 dollars (8+8+1). Dans la limite du possible, nous te ferons parvenir des billets avec des numéros de série identique.

Questions / Réponses

Les pièces 2005 sont-elles rares ?

En visitant le site Web de la Monnaie royale canadienne, j'ai eu la surprise de voir que la Monnaie vendait très chers ses rouleaux de pièces 2005. J'ai pourtant trouvé quelques pièces en circulation et même des rouleaux à la banque. S'agit-il de pièces différentes ?

Chanel

Salut Chanel,

Difficile de bien comprendre le but de la Monnaie royale canadienne avec la vente des rouleaux. Notre mandat de protéger les jeunes nous dicte simplement que la règle à suivre est de ne pas les acheter. Rien ne justifie qu'un rouleau avec 50 pièces de 1 cent soit vendu 4.95\$ (+ transport + taxes) - même avec un papier thématique par dessus. Les pièces à l'intérieur ne sont pas plus neuves et sont identiques aux pièces que tu trouveras dans les banques.

Même avec le dollar «Terry Fox» ou le 5 cents «Victoire», demeure prudente. Ces pièces ont été émises pour la circulation. Des rouleaux sont donc disponibles à valeur faciale dans les banques.

En terminant Chanel, il te sera possible de trouver toutes les dénominations de pièces 2005 en circulation. Seule la pièce de 50 cents ne circulera pas. C'est pour cela que tu en as reçu une dans ce Coins de Monnaie.

Nic le Fouineur



Les drapeaux canadiens

Il y a déjà 40 ans, le 15 février 1965, que le Canada hissait à Ottawa, sur la colline parlementaire, son tout nouveau drapeau : la feuille d'érable. Il a fallu plusieurs années pour le choisir, mais nous avons réussi à faire un choix que nous prenons maintenant pour acquis. Nous en sommes fiers, et lui portons le plus grand respect. Il est un symbole qui unit tous les Canadiens et Canadiennes, peu importe où il flotte. Comme vous le savez, la Monnaie royale canadienne (MRC) a frappé cette année un dollar en argent pour souligner cet événement important dans notre histoire. Mais notre histoire nous révèle aussi que sept différents drapeaux ont flottés sur le territoire que nous appelons aujourd'hui Canada. Quels sont ces drapeaux tu te demande ? Et bien, les voici, décrits brièvement.



La croix de Saint-Georges

Drapeau anglais du XV^e siècle, a été arborée par Jean Cabot, navigateur italien au service de l'Angleterre, lorsqu'il atteignit la côte est du Canada en 1497. Vous vous souvenez peut-être de la pièce de 10 cents de 1997 qui a commémoré le 500^e anniversaire de l'arrivée de Cabot à Terre-Neuve. Le motif qui flotte sur le drapeau est la Croix de St-Georges.



La fleur de lis

Symbole de la souveraineté française au Canada de 1534, lorsque Jacques Cartier débarqua sur nos rives et proclama l'appartenance du Nouveau Monde à la France, jusqu'au début des années 1760, quand le Canada devint possession britannique. Le dollar de 1984 nous démontre aussi ce symbole français.



Drapeau Royal de l'Union

(communément connu comme l'Union Jack)

Au début des années 1760, le drapeau officiel britannique qui flottait au Canada, était constitué de deux croix. Déployé pour la première fois en 1621, le drapeau Royal de l'Union était utilisé par tous les établissements britanniques sur le continent nord-américain, de Terre-Neuve jusqu'au Golfe du Mexique.



Drapeau Royal de l'Union (présent)

Par suite de l'Acte d'Union de 1801 entre la Grande-Bretagne et l'Irlande, la croix diagonale de Saint-Patrice fut incorporée à la croix de Saint-Georges d'Angleterre et à la croix de Saint-André d'Écosse, donnant au drapeau Royal de l'Union sa forme actuelle. Ce drapeau a été utilisé partout en Amérique du Nord, ainsi qu'au Canada même après la Confédération en 1867.



Le Red Ensign britannique

Un drapeau rouge portant l'Union Jack au coin gauche supérieur, a été créé en 1707 comme drapeau de la marine marchande britannique. De 1870 à 1904 environ, il a servi de drapeau canadien sur mer et sur terre avec, sur la droite, les armoiries de l'Ontario, du Québec, de la Nouvelle-Écosse et du Nouveau-Brunswick présenté sur un écu. Il fut autorisé de flotter sur mer comme drapeau du Canada en 1892, d'où son nom de Red Ensign canadien.



En 1924, ce modèle non officiel du drapeau fut modifié quand le gouvernement canadien autorisa de changer l'écu pour les armoiries royales du Canada. Par la même occasion, il autorisa son déploiement sur les édifices du gouvernement canadien à l'étranger.

En 1945, une autre loi autorisa son utilisation sur les édifices fédéraux au Canada jusqu'à l'adoption d'un nouveau drapeau national.

Le Red Ensign canadien a été remplacé par le drapeau national rouge et blanc le 15 février 1965.

Le drapeau espagnol a flotté aussi sur le territoire canadien. En 1789, l'Espagne s'établit dans la région de l'île de Vancouver afin de prendre possession de ce territoire. Les espagnols y construisirent un petit fort à Friendly Cove, à l'entrée de Nootka Sound sur la côte Ouest de l'île. En 1795 toutefois, ils partirent pour explorer plus au sud.



Le drapeau acadien a été adopté officiellement comme le drapeau National de l'Acadie en 1884, à Miscouche sur l'île du Prince Édouard. Il précéda le drapeau du Canada par plus de 80 ans et est le plus vieux drapeau courant du Peuple français en Amérique du Nord.

Une publicité pour NUPHILEX. À gauche, un médaillon circulaire et un timbre-poste illustrant une scène hivernale. À droite, les dates et l'adresse de l'événement.

4, 5 et 6 nov. 2005
Holiday Inn Centre-ville
420, Sherbrooke ouest,
Montréal

NUPHILEX

Il existe encore des 50 cents ?

Comme collectionneur de monnaies, tu sais probablement que les armoiries du Canada apparaissent sur les pièces de 50 cents. Toutefois, même en examinant cette pièce avec une loupe, les détails paraissent très complexes. Tu as bien raison. Les armoiries du Canada sont complexes. Le but de cet article est d'expliquer simplement ce que sont des armoiries et d'expliquer ensuite les magnifiques armoiries de notre pays. Pour bien comprendre cet article, je t'invite aussi à te référer au carton guide.

Que sont des armoiries ?

Les armoiries simplement représentent une marque d'identité. Il y a des siècles, peu de gens savaient lire. Nos ancêtres n'avaient pas comme nous les journaux illustrés, le cinéma et les mille autres manières de reconnaître et d'identifier les personnes. Les armoiries viennent de l'art héraldique, qui est aussi appelé «l'écriture par l'image», inventée au Moyen Âge comme façon de reconnaître les personnes. Les peuples de cette époque étaient très artistiques. Ils aimaient les couleurs vives et s'en servaient avec beaucoup de goût. Le système d'identification qu'ils imaginèrent est non seulement ingénieux mais aussi d'une grande beauté. C'est pour sa beauté comme pour son utilité qu'il est encore utilisé aujourd'hui.



Nous utilisons toujours des emblèmes, des insignes et des symboles même avec l'existence d'inventions comme la photographie et l'imprimerie. Par exemple, la feuille d'érable suggère le Canada; un inukshuk, le Nunavut; l'ours polaire, le Grand Nord; la fleur de lys, la France. Tous sont des emblèmes.

Les peuples du Moyen Âge ont établi cette coutume de s'exprimer par des symboles. Les armoiries en sont la forme la plus complexe. Toujours utilisées aujourd'hui, elles ont un rôle essentiel dans la conservation des traditions et pour faire revivre l'amour de son pays. Un autre symbole tout aussi important pour une nation est bien sûr son drapeau.

Description des armoiries du Canada

L'écu

Au centre des armoiries, nous retrouvons l'écu qui représente un bouclier du Moyen-Âge. L'écu reflète les symboles royaux de la Grande-Bretagne et de la France. On y retrouve les trois lions royaux d'Angleterre, le lion royal d'Écosse, la fleur de lis royal de France et la harpe royale irlandaise de Tara.



Au bas se trouve trois feuilles d'érable représentative de tous les Canadiens et Canadiennes quelles que soient leurs origines. Voici quelques détails supplémentaires pour mieux comprendre les symboles de l'écu:

- Le lion est le plus vieil emblème connu en héraldique et représente le « roi des animaux ».
- La fleur de lis fut le premier symbole héraldique au Canada. Le 24 juillet 1534, lorsque Jacques Cartier débarqua à Gaspé, il planta une croix sur laquelle il fixa le symbole de son souverain et de la maison royale de France.
- Le lion d'Écosse fit probablement son apparition avec le roi Guillaume, appelé « le lion ». Il fut certainement utilisé par son fils, Alexandre III, qui fit de l'Écosse une nation indépendante.
- Au nord de Dublin, en Irlande se trouve une colline du nom de Tara. Elle fut, pendant des siècles, la capitale religieuse et culturelle de la vieille Irlande. L'une des plus fameuses lyriques irlandaises commençant par ces mots : « The harp that once

through Tara's hall the soul of music shed...» (La harpe qui autrefois déversa l'âme de la musique dans le hall de Tara). De ce fait, la harpe est devenu un symbole pour l'Irlande.

Le ruban

La reine Elizabeth II a approuvé, le 12 juillet 1994, que les armoiries du Canada soient augmentées d'un ruban portant la devise de l'Ordre du Canada. Desiderantes Meliorem Patriam. (Ils aspirent à une meilleure patrie). Il a fallu toutefois attendre jusqu'en 1997 pour que ce changement soit inclus sur le motif de la pièce de 50 cents.



L'heume et les lambrequins

L'heume ou casque est normalement placé au-dessus de l'écu des armoiries. Il ne sert pas uniquement à supporter le cimier, mais il a une signification bien particulière puisqu'il indique le rang des personnes possédant les armoiries. Sur le casque sont drapés des lambrequins ou des étoffes. Ceux-ci, à l'origine, protégeaient de la chaleur du soleil la tête et les épaules du porteur. On les retrouve aujourd'hui comme éléments décoratifs du cimier et de l'écu.



L'heume dans les armoiries du Canada est un casque en or barré, présenté de face, et drapé de lambrequins blancs et rouges, les couleurs officielles du Canada.

Le cimier

Le casque royal, drapé de lambrequins blancs et rouges, est surmonté du cimier formé d'un coussinet de soie blanche et rouge sur lequel se tient un lion d'or couronné et tenant dans sa patte droite une feuille d'érable rouge. Le lion est un symbole de bravoure et de courage, une bête puissante et un adversaire redoutable.



Le cimier est le symbole de la souveraineté et du Gouverneur général du Canada.

Les supports

Les figures souvent féroces qui sont placées de chaque côté de l'écu sont appelées «supports» en héraldique. Les rois d'Angleterre avaient choisi deux lions et les rois d'Écosse deux licornes. Le roi Jacques VI d'Écosse, en devenant Jacques I d'Angleterre, en 1603, prit pour supports un lion et une licorne. Le Canada adopta le même modèle.



Du côté droit de l'écu, un lion tient une lance d'argent, à pointe d'or, déployant le drapeau de l'Union (Union Jack). Du côté gauche de l'écu, une licorne, dont la corne, la crinière et les sabots sont d'or, porte en collier, retenu par une chaîne, une couronne d'or faite de croix et de fleurs de lis, et tient une lance où est déployée la bannière de la France royaliste, soit trois fleurs de lis d'or sur fond azur.



La devise

La devise du Canada *A Mari usque ad Mare* (D'un océan à l'autre) vient du psaume 72, verset 8 (Et il régnera depuis une mer jusqu'à l'autre, et depuis un fleuve jusqu'aux limites de la terre). Cette phrase intéressa sir Joseph Pope, alors sous-secrétaire d'État, et les mots choisis l'impressionnèrent vivement. Il la suggéra comme devise pour les nouvelles armoiries, approuvées par décret le 21 avril 1921 et par une proclamation royale le 21 novembre de la même année. La devise ne fut incluse au motif de la pièce de 50 cents qu'en 1959, deux ans après que la Reine Elizabeth approuva la nouvelle couronne impériale sur les armoiries.



Les quatre emblèmes floraux

L'emblème floral à la base des armoiries reprend les symboles royaux : la rose anglaise, le chardon écossais, la fleur de lis française et le trèfle irlandais.



- *La rose anglaise*
Lorsque Henri III épousa Éléonore de Provence, la rose dorée de Provence devint l'emblème floral

de l'Angleterre. De cette rose dorée naquirent la rose rouge de la Maison de Lancastre et la rose blanche de la Maison d'York.

- *Le chardon d'Écosse*

Une légende raconte qu'en 1010, lorsque les Danois tentèrent de conquérir l'Écosse, ils profitèrent de la nuit pour attaquer le château de Stains. Pour éviter d'être trop bruyants, ils enlevèrent leurs chaussures. La garnison fut alertée par les cris des Danois qui, en sautant dans un fossé sec, tombèrent sur des chardons. Le château et l'Écosse furent sauvés et, on croit qu'en mémoire de cette nuit, le chardon devint l'emblème floral de l'Écosse.

- *Le trèfle d'Irlande*

Les légendes irlandaises laissent croire qu'en introduisant le christianisme en Irlande, saint Patrick utilisa les trois pétales du trèfle pour illustrer la Trinité. Ce serait la raison pour laquelle le trèfle devint l'emblème floral de l'Irlande.

- *La fleur de lis*

Par suite de son adoption par le roi de France, la fleur de lis devint également l'emblème de la France. Aux XIII^e et XIV^e siècles, les trois pétales du lis de France symbolisaient la Foi, la Sagesse et la Chevalerie et, comme en Irlande, la Trinité.

La couronne impériale

La couronne impériale surmonte les armoiries et indique la présence d'un souverain comme chef d'État du Canada.



La forme des symboles dans les armoiries peut être modifiée par un artiste puisque l'héraldique, en plus d'être une science, est également un art. Cependant, les symboles eux-mêmes ne peuvent jamais être changés sans une approbation formelle. En 1957, lorsque les armoiries du Canada subirent quelques modifications visant à leur donner une apparence plus moderne et plus simple, le gouvernement remplaça la couronne des Tudors du dessin original de 1921 par une couronne représentant non seulement une des familles royales des souverains anglais, mais des siècles de rois et reines d'Angleterre. En conformité du vœu exprimé par la reine Elizabeth II, la couronne de Saint Édouard est maintenant sur les armoiries du Canada; c'est cette couronne qui est utilisée lors du couronnement des rois et reines à l'abbaye de Westminster depuis des siècles.

Clin d'œil numismatique



Héé! La lances-tu ta baballe ???

La Trousse de l'Apprenp'tit



La trousse est présentée dans un cartable à anneaux avec fermeture éclair. Vous pourrez y insérer vos **Coins de Monnaie** ainsi que toutes les fiches-guides qui seront fournies tout au long de votre adhésion. Des feuilles de plastique, pour glisser vos cartons 2X2 et vos pochettes de billets, accompagnent également la trousse. Pour terminer nous y avons ajouté quelques pièces numismatiques.



Une valeur totale de plus de **70.00\$**, offerte pour seulement **30.00\$** (incluant les frais de poste) grâce à la collaboration de commanditaires.

Nos intervenants



Club Numismatique
La Vérendrye

Major François Rufiange, CD, P.Eng.

Le Club Numismatique La Vérendrye se rencontre pratiquement à toutes les semaines, le vendredi sur l'heure du dîner. C'est une courte heure, mais on s'amuse beaucoup. Depuis Noël, nous avons touché plusieurs sujets pratiques en faisant différents ateliers. Un aspect de la monnaie qui est toujours difficile à comprendre sont les différents types de frappe. Comment peut-on reconnaître par exemple une frappe commerciale d'une frappe spécimen ou épreuve numismatique ? La meilleure façon est de comparer et d'examiner certaines pièces et ensembles et c'est ce que nous avons fait ! Maj. Rufiange a apporté plusieurs échantillons de sa collection et nous avons pu voir facilement la différence entre un ensemble spécimen et épreuve numismatique.

Denomination	# pièces	Plus usée	Moins usée
Roi George V - 1 cent	4	D B - A	
Reine Victoria	5		
Roi George VI - 5 cents	9	1949	
Reine Elizabeth II - 25 cents	6		
Roi George VI - 50 cents	4		

Quelle est la grosse cent la MOINS usée?
Encerle la bonne année.
1911 1912 1913 1915 1917 1918

Un autre atelier pratique a été sur l'état de conservation des pièces. C'est un autre sujet difficile à comprendre, mais toutefois très important lorsque l'on achète des pièces de monnaie. Cette année, le sujet fût traité beaucoup plus profondément. Nous avons étudié des pièces et leurs états de conservations pendant trois rencontres consécutives. Le but

était d'examiner une série de pièces de même type (par exemple des pièces de 5 cents de 1943, 1944 et 1945) et de simplement les placer en ordre, de la plus au moins usée. Facile vous croyez ? Nous avons eu aussi la visite du père de Martin Bergeron qui est un collectionneur lors de notre première rencontre sur l'état de conservation. Il a été impressionné par les connaissances des élèves sur ce sujet et lui aussi a appris beaucoup!

Finalement, félicitations à Mélanie Robichaud qui a gagné le deuxième concours annuel de coloriage. Cette année, le concours était basé sur les pièces de 25 cents de 1999. Mélanie s'est méritée plusieurs prix: un magnifique livre sur la Monnaie du Canada donné par les Appren'tits Numismates, un autre livre sur les pièces canadiennes donné par l'Association des marchands numismatiques du Canada et finalement, la pièce de 25 cents en couleur de 2005 donné par Universal Coins d'Ottawa.



En terminant, nous aimerions remercier tous nos commanditaires qui nous ont supportés toute l'année, particulièrement M. Frank Rossi de Universal Coins et M. Claude Bernard des Appren'tits Numismates !

Suite à la page 23 ...

Quand la monnaie m'inspire...

Une nouvelle pièce

Julie Fallows

Il était une fois, un garçon qui s'appelait Pierre. C'était l'été et Pierre demande à sa mère: "Pourrais-je aller chez ma grand-mère". "Oui", dit sa mère. Alors, Pierre dit au revoir à ses parents et partit. Rendu chez sa grand-mère, Pierre avait toujours le droit d'explorer la maison. Alors, il est allé regarder dans la chambre de son grand-père où il n'avait jamais regardé.

Il ouvrit l'armoire et trouva un vieux journal. Il se demandait à qui c'était. Soudain, Il se rappela que cela doit être à son grand - père qui est mort. Alors, il ouvre le journal et lit "Cher journal, j'ai caché un trésor quelque part et cette carte te dira où est mon trésor". Dans le trésor, il y aurait"... Pierre arrête de lire et voit que le reste de la phrase est déchirée. "Ah non!" dit Pierre. Je ne vais pas savoir ce qui est caché dans le trésor! "Tant pis", dit Pierre. Alors il prend la carte pour le trésor et il regarde la carte qui dit qu'il doit aller en canot de l'autre côté de la rivière qui est très longue". Alors, Pierre a préparé ses valises et de la nourriture. Il a mit ses valises et de la nourriture dans le canot. Alors, Pierre est rentré dans le canot et commence sa recherche.

Après cinq jours de long travail à ramer, il est finalement arrivé et maintenant il continue sa recherche à pied. Après une longue marche, il est finalement rendu à la place où le trésor est caché. Alors, Pierre commença à creuser. Après un bout de temps, il voit qu'il a creusé à la mauvaise place. Alors, Pierre regarde sa carte de trésor et voit qu'il est censé y avoir "X" rouge sur le sol. Pierre cherche et il décide d'aller regarder près d'un buisson et il trouve un "X" rouge. Il creuse longtemps. Enfin, il trouve le gros coffre au trésor et le sort du trou et l'ouvre. Il trouve beaucoup de pièces où est inscrit: "La pièce s'appelle Le Voyageur". Pierre retourne à son canot et met le trésor dans le canot et part. Lors de son retour à la maison, il raconte à sa famille toutes ses aventures et il fait circuler la pièce "Le voyageur".

William à la recherche d'aurores boréales

Vincent Chouinard

William est un Amérindien qui vit à Iqviqvik près d'une île avec des sapins. Il paraît qu'on peut voir des aurores boréales. Le petit garçon aux yeux bleus rêve de voir de ces choses étranges. Il veut aller sur l'île, alors il a construit un canot en écorce. Il prend ses rames et il saute dans son canot. Il rame jusqu'à l'île.

Une fois arrivé sur cette île, il commence à chercher le plus grand sapin. William escalade un sapin et remarque que le plus grand est au milieu de l'île.

Alors il saute de branche en branche. Avec la vitesse qu'il s'est donné, il tombe sur le plus grand sapin de l'immense forêt.

Le petit William attend une heure à ne rien faire. Toujours pas d'aurore boréale. Toujours dans la forêt, il veut faire un feu. Cependant, il pense que la forêt pourrait brûler.

William a froid et il a peur aussi. Il regarde le ciel qui est de toutes les couleurs. Mais c'est une aurore boréale! Il la suit jusqu'à son bateau. Il la regarde une dernière fois. William prit ses rames et rama jusque chez lui. Il raconta ses aventures sur la petite île à tous ses amis du village. Les adultes du village souhaitent que tous les enfants du village voient une aurore boréale un jour.



Abandonné et retrouvé

«Le Voyageur»

Cynthia Nappert (10 ans)

Il y a plusieurs années de cela, Simon De La Cour était un très grand et puissant roi de France. Il était venu visiter le Canada et avait rencontré des Amérindiens qui transportaient leurs marchandises en canot. C'est d'ailleurs ce qui l'a inspiré à dessiner l'image des amérindiens transportant de la marchandise sur la pièce de monnaie de France. Il nomma cette

pièce "Le Voyageur". Après sa mort, les paysans de France continuaient de fabriquer cette pièce en son honneur.

Quelques années passèrent et la guerre éclata entre la France et l'Angleterre. L'Angleterre gagna cette guerre et la reine Elizabeth d'Angleterre a exigé que son visage figure sur la pièce "Le Voyageur" et que l'image des Amérindiens soit enlevée.

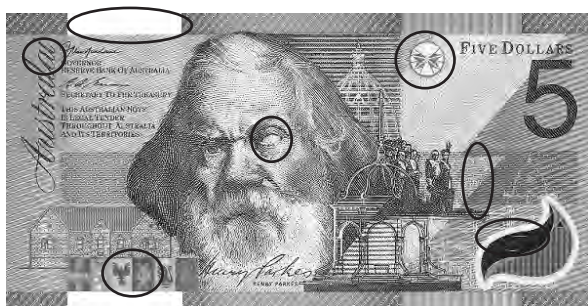
En 2001, une petite fille du Canada nommée Émilie trouva une pièce au bord de la mer canadienne. Cette pièce était celle de la France avec l'image des Amérindiens. Elle ne connaissait rien de cette pièce alors elle demanda à deux de ses amies, Apryl et Christy, de l'aider à faire des recherches à la bibliothèque municipale. Elles ont trouvé de très vieux livres mais aucun ne parlait de cette pièce. Alors, Apryl est allée à la vieille bibliothèque détruite, il y a plus de 50 ans. Elle emprunta un tunnel et trouva un livre dont le titre était "La pièce perdue". Ce livre expliquait l'histoire de cette pièce.

Finalement, Émilie, Apryl et Christy ont partagé leur histoire à leur classe de numismatique et Émilie gardera à jamais cette vieille pièce de monnaie. Elles se souviendront toujours de cette belle aventure.

La publication des textes de l'Édition 2005 du Concours Littéraire, débutera dans notre prochain Coins de Monnaie.

Solution de l'hiver 2005

Jeu «7 différences»



... Suite de la page 21



Collège Catholique Samuel-Genest

Major François Rufiange, CD, P.Eng.

Au Club de Monnaies du Collège Catholique Samuel-Genest, nous nous rencontrons à toutes les deux semaines après l'école pour quelques heures. Nous sommes quatre membres seulement, mais nous croyons que ce nombre augmentera l'an prochain. Toutefois avec un si petit groupe, les échanges sont très interactifs et dynamiques. Nous avons couvert une multitude de sujets. Par exemple, nous avons étudié les pièces de l'Australie, les pièces de 25 cents de 1992, le dollar épreuve numismatique de 2003, le motif « Victoire » sur la pièce de 5 cents de 1943-1945 et les anciens et nouveaux billets de la Banque du Canada. Toutefois, la présentation qui a suscité le plus d'intérêt fut celle sur la compagnie de certification de Toronto ICCS.



Nous avons discuté des raisons pourquoi certains collectionneurs font certifier certaines de leurs pièces. Ce qui a été important de retenir de cette présentation est que l'évaluation de l'état de conservation de pièces de monnaie est très subjective et que parfois il est préférable d'obtenir l'avis d'une personne indépendante avant de dépenser une importante somme d'argent. Notre dernière activité de l'année sera une visite guidée du Musée de la Monnaie de la Banque du Canada.

L'Actualité numismatique

Dollar Terry Fox

C'est pour souligner le 25^e anniversaire du Marathon de l'espoir, que la Monnaie royale canadienne a mis en circulation une pièce de un dollar pour rendre hommage à Terry Fox, ce jeune homme qui, le 12 avril 1980, s'élançait pour réaliser un rêve.

C'est à l'âge de 18 ans que Terry Fox perdit une jambe à cause du cancer. En prenant la décision de parcourir le pays d'un bout à l'autre, il est devenu un héros.

Terry souhaitait faire ce qu'il pouvait pour contribuer à mettre fin aux souffrances des Canadiens atteints de cancer. Même si il dût interrompre cruellement son périple, l'impulsion donnée par son Marathon dure encore et toujours.

Savais-tu qu'avec cette pièce, Terry Fox devient le premier personnage, non royal, à apparaître sur une pièce de circulation canadienne?



...

Nouveau 5 cents «Victoire»

Une pièce de 5 cents, inspirée du 5 cents 1945, est mis en circulation. La pièce tient à souligner la victoire des alliés lors de la seconde Guerre Mondiale.

Pour toi la 2^e Guerre ne signifie pas grand chose, sinon quelques films cinématographiques. Souvent, même tes grands parents n'en n'ont jamais eu conscience.

La pièce demeure une large déception en numismatique puisque le perlage en code morse a été retiré. D'une part la pièce semble nue; d'autre part on a ainsi détruit l'âme de la pièce. Il s'agit tout de même d'une pièce amusante à mettre dans ta collection.

En terminant, nous désirons corriger une erreur commise par la Monnaie, malgré nos recommandations, au sujet des pièces de 5 cents de 1943 à 1945. Sur les pièces originales, le code morse n'est pas sur la tranche, mais bien le long du listel. La tranche étant le côté de la pièce, et le listel son pourtour surélevé.

Autre élément important. Dans certains documents, la Monnaie affirme que la pièce de circulation est en argent sterling. Elle fait de la même composition que toutes les nouvelles pièces de 5 cents, soit d'acier recouvert de nickel.



...

Un castor sur un 25 cents



Depuis quelques années, pour souligner le jour de la Confédération (anniversaire du Canada), la Monnaie royale canadienne frappe une pièce de 25 cents colorée.

Cette année, c'est un mignon castor qui figure sur la pièce. Il a été dessiné par Stan Witten. On remarque un feu d'artifice à l'arrière, qui nous rappelle qu'il s'agit d'un jour de festivité.

La pièce n'est pas mise en circulation, mais disponible dans un carton-présentation largement coloré. Avec son prix abordable de 9.95\$, nous pensons qu'il s'agit d'une belle pièce à demander en cadeau.

Grand choix de billets étrangers



**Marchand
participant**



Nous avons également:
Monnaie et billets canadiens, jetons coloniaux



Universal Coins

2440, rue Bank. Ottawa, ON
K1V 0T7, CANADA

Tél: (613) 737-3341 • 1-800-668-2646
Fax: (613) 737-5532

e-mail: info@universalcoins.ca (requêtes générales)
eBay@universalcoins.ca (requêtes eBay)



Célébrez!

Célébrez les œuvres d'art, l'innovation et le patrimoine canadiens avec les pièces numismatiques de la Monnaie royale canadienne!

Depuis près de 100 ans, nous soulignons les occasions spéciales en gravant des motifs dans des métaux précieux. Joignez-vous à nous pour inscrire un événement dans le temps en vous procurant le dollar en argent 2005 commémoratif du 40^e anniversaire du drapeau canadien. Ou visitez notre site Web pour en savoir davantage sur d'autres projets de la Monnaie royale canadienne.

www.monnaie.ca



MONNAIE ROYALE CANADIENNE
ROYAL CANADIAN MINT