

# Coins de Monnaie

[www.apprenptits.org](http://www.apprenptits.org)



**Atelier:**  
*Découvrir nos billets*

**Intervenants:**  
*Musée de la Monnaie*

**Extra Numismatique:**  
*Dollar des Apprenp'tits*

APPRENPTITS NUMISMATES

Nick Et Foulness

Négociable auprès des Apprenp'tits Numismates et de...

DES TRÉSORS  
TA TIRELIRE...  
[www.apprenptits.org](http://www.apprenptits.org)

DECouvrir...



## Apprenp'tits Numismates

C.P. 41021, Succ. Le Mesnil,  
Québec, (Québec), G2K 2E3  
[info@apprenptits.org](mailto:info@apprenptits.org)

Les Apprenp'tits Numismates est un organisme sans but lucratif qui travaille en collaboration avec les écoles, les clubs et les numismates eux-mêmes afin de promouvoir la numismatique auprès des jeunes. L'Organisme désire, avec l'aide d'intervenants, mettre en commun le travail réalisé auprès de la jeunesse numismatique au Canada.

Mélanie Villeneuve et Claude Bernard dirigent l'Équipe. Claude Bernard est surtout connu pour son implication au sein de la Société Numismatique de Québec où il a été président pendant cinq années. Il est l'un des fondateurs du Fan-Club Juniors et est demeuré très actif au sein du regroupement junior «Les Jeunes Mordus de la Monnaie» où il fut décoré, en 1997, du titre de «Capitaine». Mélanie Villeneuve pour sa part, poursuit une carrière en enseignement. Ayant elle-même été junior au sein des Jeunes Mordus, elle apporte une énergie jeune et une approche nouvelle à l'Organisme. Mélanie fut également décorée, en 1996, du Prix de la Jeunesse, offert par la Monnaie royale canadienne.

### Emblème

L'Organisme tire son emblème d'une pièce émise en 2001 et qui suscite beaucoup d'intérêt - Le 3 cents émis pour souligner le 150<sup>e</sup> anniversaire du premier timbre canadien en 1851, un timbre de 3 pence.



### Coins de Monnaie

L'Organisme produit 4 bulletins de liaison par année, selon le cycle des saisons. Son nom «**COINS DE MONNAIE**» fait référence aux matrices (coins) qui servent à fabriquer les pièces. Malgré qu'il soit d'abord destiné aux jeunes, il saura également intéresser l'adulte débutant. La cotisation de 5 dollars, demandée pour devenir membre, sert avant tout à la production et la distribution du bulletin. Grâce à la collaboration de commanditaires, l'Apprenp'tit reçoit, à chaque parution, un cadeau numismatique.

### Orientation pédagogique

La vocation de l'organisme est destinée à la distribution d'ateliers et matériels qui peuvent être présentés dans les écoles ou lors d'événements numismatiques. Le succès de l'organisme repose sur la collaboration des intervenants et la contribution de leurs idées afin de permettre une meilleure couverture du sujet. Avec l'aide de notre site Web nous diffusons certains textes et ateliers qui intéresseront les jeunes et qui peuvent même servir de base pour aborder la numismatique.

L'approche pédagogique des Apprenp'tits Numismates s'adresse à deux groupes d'âge : Les Petits et les Grands Mordus.

#### Petits Mordus (Primaire)

- \* Avec les Petits Mordus, on effleure le domaine numismatique. Le but est surtout d'initier les jeunes à reconnaître la monnaie et les billets qui circulent dans les poches de papa et de maman.
- \* Les jeunes de 8 ans et moins sont initiés à la numismatique avec une approche indirecte où la monnaie sert de fond de scène. Ex: théâtre de marionnettes.
- \* Avec des mini-ateliers, les jeunes de 9 ans et plus sont invités à faire des découvertes. Ces jeunes ont la chance de toucher et manipuler des éléments numismatiques.

#### Grands Mordus (Secondaire)

- \* L'orientation des Grands Mordus se veut plus sérieuse sans toutefois enlever le plaisir de découvrir. Les jeunes maîtrisent le système monétaire et utilisent la monnaie régulièrement. Pourtant nombreux sont ceux qui n'ont jamais remarqué les petits détails qui rendent la numismatique si intéressante.
- \* Les jeunes parcoureront le monde afin de découvrir toute la richesse culturelle qui se cache dans la monnaie canadienne et étrangère.
- \* À ce stade, les ateliers se veulent plus spécifiques. On parlera de la gradation de pièces et de billets. On regardera également la possibilité de présenter aux autres ce qui nous anime en numismatique.

### Collaboration

Le **Coins de Monnaie** - *Été 2005* a été réalisé avec l'aide du logiciel **InDesign 3.0** sur plate-forme Macintosh.

Nous remercions les gens suivants pour leurs grandes collaborations à ce numéro:

Bona Arsenault  
Claude Bernard

Lysanne Brazeau  
François Rufiange

# Mot de l'Équipe

## Youpi les vacances !!!

C'est toujours avec un certain plaisir que nous réalisons l'édition d'été du **Coins de Monnaie**. Nous savons que tu es occupé et encore une fois nous avons mis plus de jeux afin de combler tes quelques moments libres.

Pour cette édition, le carton-guide s'est transformé en un dessin de notre médaille. Nous savons que nombreux seront ceux qui sortiront leurs crayons pour ajouter de la couleur à notre motif. Si tu le désires, nous avons mis à ta disposition le dessin sur notre site: [www.apprenptits.org/ateliers](http://www.apprenptits.org/ateliers). Si tu souhaites nous en faire parvenir une copie colorisée, il nous fera plaisir de la publier sur le site. Utilise l'adresse: [info@apprenptits.org](mailto:info@apprenptits.org).

Ce mois-ci, un très beau cadeau, gracieuseté de ton Organisme préféré. En effet tu as en main un des 216 billets de 1 dollar des Apprenp'tits. Il a quelque chose de spécial et tu le découvriras plus loin dans cette édition estivale du Coins de Monnaie.

### Nos Apprenp'tits

C'est l'été et comme la numismatique est tout de même tranquille, nous avons pris quelques minutes pour s'amuser et compiler quelques statistiques.

Ne t'es-tu jamais posé la question combien de filles étaient membres de Apprenp'tits Numismates ?

Depuis 2002, 166 apprenp'tits se sont joints à l'Organisme. 104 d'entre eux sont membres cette année.

Tu retrouveras d'autres résultats en page 27.

Cet été nous avons accueilli dans nos rangs 2 nouveaux Apprenp'tits: Marc-Antoine-Nolet et Marjolaine Blanchet. Bienvenue !

### Nomination

Nous sommes fiers d'annoncer la nomination de François Rufiange à titre de directeur des Apprenp'tits Numismates. Tu connais François puisqu'il est inter-

venant depuis le début et contribue régulièrement au **Coins de Monnaie**. Il remplacera Mélanie Villeneuve, qui prépare un doctorat universitaire.

Bienvenue à François et bonne chance Mélanie !

### Nuphilex

Pour les Apprenp'tits, le salon numismatique Nuphilex est devenu un rendez-vous. Cet automne le salon Nuphilex de Montréal se prépare à fêter son 25<sup>e</sup> anniversaire et nous notre 5<sup>e</sup> anniversaire. Nous serons responsables de la table des jeunes. On t'attend !

### Grand coup sur la Toile

En septembre prochain, notre site Web connaîtra une nouvelle présentation plus sobre et plus accessible aux enseignants.

Justement un grand travail sera effectué sur la section Numism'écologie afin de mieux venir en aide aux institutions scolaires qui désirent utiliser du matériel. Plus de dossiers, plus d'ateliers et de jeux.

Nous savons que l'informatique est maintenant implantée dans plusieurs écoles. Tu es probablement le mieux placé pour pouvoir partager notre site web à ta classe. N'oublie pas [www.apprenptits.org](http://www.apprenptits.org)



# Quoi d'neuf ?

## Concours littéraire

### Un vent de l'Ontario

Il est dommage de constater que les enseignants des écoles publiques du Québec ont respecté leurs moyens de pression et ont refusé de participer à notre concours. Un gros merci aux écoles privées et particulièrement l'École des Ursulines de Québec qui voit l'une de ses élèves, Léa Gagnon-Asselin, être retenue dans les dix meilleurs textes.

L'ensemble des neuf autres textes nous proviennent d'Ottawa, particulièrement des classes de 4<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> année de l'École La Vérendrye. Deux appren'bits font partie des finalistes: Ariane Coulombe et Martin Bergeron.

### La grande gagnante

Après délibération, les juges ont compilé les résultats. Le texte «Le couguar à lunettes», de Lysanne Brazeau, a été retenu de tous les juges. Fort original, ce texte nous transporte dans les années '60 dans la forêt Jentikoogar; là où l'on retrouve des couguars myopes.

Lyzanne recevra son prix en septembre des mains de notre directeur François Rufiange. Elle se mérite un bon d'achat de 50 dollars chez Renaud-Bray ainsi qu'un montant de 40 dollars qu'elle pourra dépenser chez un de nos marchands participants.

Son texte est publié dans ce **Coins de Monnaie**.

# Numismot

## Une visite au musée

C	A	R	T	E	T	I	R	U	C	E	S
R	N	T	C	S	B	E	S	S	E	E	D
B	I	N	H	U	A	E	P	E	C	I	E
O	O	O	E	E	N	L	E	O	E	Y	V
U	C	R	T	Y	Q	S	L	U	I	A	I
T	A	L	O	N	U	L	E	E	P	P	S
I	F	E	A	M	E	T	I	S	I	V	E
Q	E	S	U	C	A	S	T	O	R	T	D
U	O	R	T	T	R	I	E	R	E	I	I
E	B	I	L	L	E	T	N	R	O	S	U
V	O	U	T	E	U	Q	A	L	P	C	G
N	O	I	T	A	V	R	E	S	N	O	C

BANQUE, BILLET, BOUTIQUE, CAFÉ, CARTE, CASTOR, COIN, COLLECTION, CONSERVATION, DÉESSE, DEVISE, DIEU, ÉTAT, GUIDE, MUSÉE, PEAU, PIÈCE, PLAQUE, PRÉSENTOIR, RARETÉ, ROMAIN, SALLE, SÉCURITÉ, SEL, THÉ, TROC, TROU, VISITE, VOÛTE, YAP, YEN

Trouver le mot caché (6 lettres):

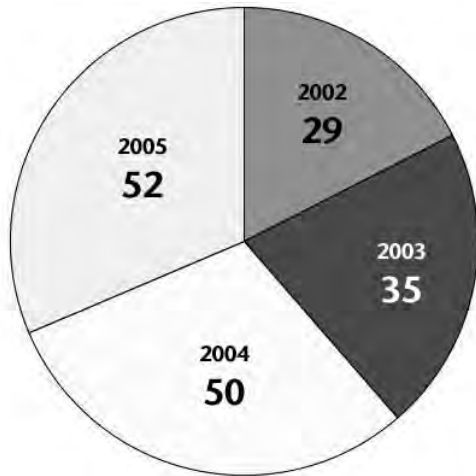
Une monnaie ancienne : \_ \_ \_ \_ \_



**4, 5 et 6 nov. 2005**  
**Holiday Inn Centre-ville**  
**420, Sherbrooke ouest,**  
**Montréal**

**NUPHILEX**

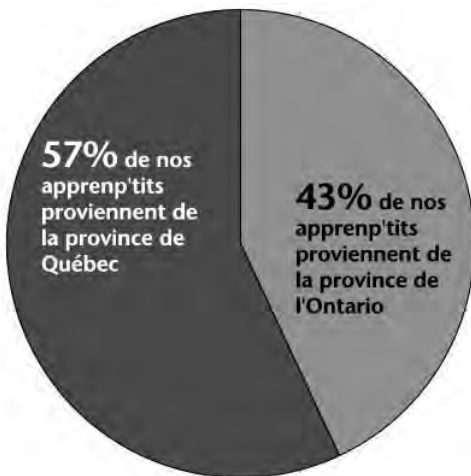
### Nouvelles adhésions



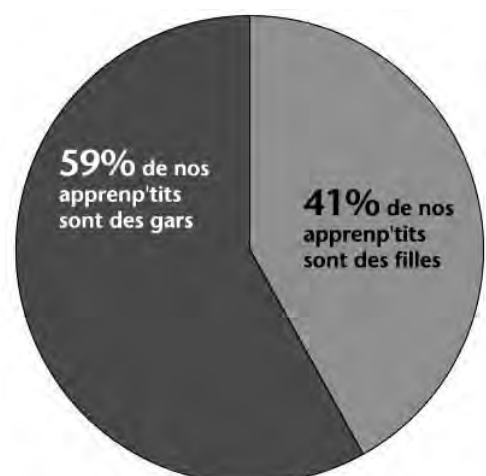
### Fidélité



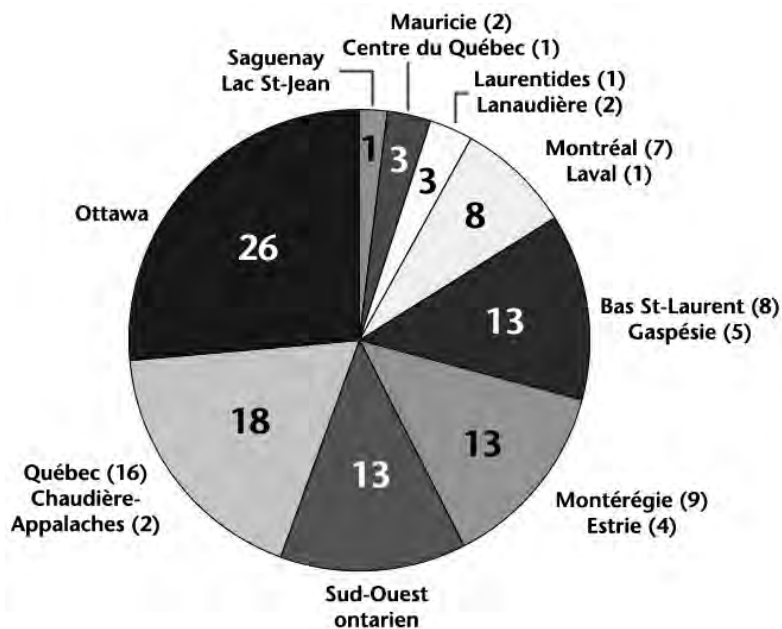
### Provinces



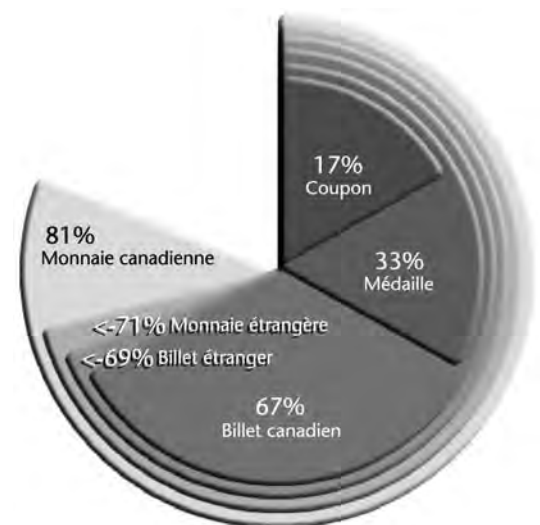
### Sexes



### Régions



### Intérêts



## Homophones numismatiques

### Sou, sous, saoul ou soue

Un jour, \_\_\_\_\_ le poids de la fatigue, une mère de famille épuisée rentre de son travail. Prenant la clé \_\_\_\_\_ le paillason de la porte, avant même de la tourner dans la serrure, elle entend un bruit étrange à l'intérieur : son homme \_\_\_\_\_ fracasse avec éclat le cochon de son enfant. Les pièces de nickel roulent tandis que les \_\_\_\_\_ sont entassés \_\_\_\_\_ la petite table. Les \_\_\_\_\_ fleuris forment une espèce de cœur. Puant de vieille robine, l'homme encore \_\_\_\_\_ l'effet de l'acool sent la \_\_\_\_\_. Un peu branlant, il s'approche lentement. Il est intrigué : les pièces ne semblent pas de la même dimension que nos cents ordinaires.

La grosseur des \_\_\_\_\_ ? C'est peut-être ma vision qui est affectée ! Aussi les dessins et les écritures ne sont pas normaux...

En effet, l'un des morceaux de métal indique « un \_\_\_\_\_ » avec un s ! Curieux ? Un peu vieillotte, cette pièce porte le mot « Montréal » \_\_\_\_\_ deux ramaux croisés.

L'homme ne sait pas, mais il vient de trouver un trésor ! Il a entre les mains une pièce de substitution d'un jeton bancaire de 1835. Il apprend plus tard que ça valait un demi-penny (un \_\_\_\_\_).

Encore juste à côté, un peu plus brillant que les autres, apparaît le « \_\_\_\_\_ de la Rébellion » de 1837 : « Je suis riche ! Ça vaut 75\$ ».

À la pointe du cœur se trouve deux « \_\_\_\_\_ à bouquet ». Tout en haut de la pièce trônent deux épis de blé ; \_\_\_\_\_ les trèfles qui supportent les roses et les chardons est écrit en grosses lettres : « BAS CANADA ».

Le reste du cœur comprend des \_\_\_\_\_ avec des revers garnis de fleurs et de ramaux très diversifiés. Il y a aussi des mots qui captivent l'homme : token, commerce, banque, agriculture et même « deux \_\_\_\_\_ ».

Avant de se relever du plancher glissant, il prend une pièce ronde à tranche lisse sur laquelle est écrit

« BROOK » au lieu de « BROCK ». Tiens, je ne savais pas que les Anglais avaient fait autant de fautes que les Français ! Avec un Bas-Canada il y a probablement un Haut-Canada, peut-être qu'en fouillant un peu plus je trouverai des jetons à voilier ou avec des charrues en bois, ou encore des barils, des enclumes \_\_\_\_\_ les pelles ».

Pendant tout ce temps, la dame observe la scène de son ami ébranlé par ses découvertes.

Tout à coup les yeux de l'homme se mettent à briller avec une telle intensité que sa femme croit à un éclair... « Mon fils collectionne les pièces de monnaie ? Je n'en savais rien ! »

Très ému que son enfant partage le même passe-temps, l'homme dessoule très rapidement. Il court à la chambre de son jeune, le serre dans ses bras, c'est la Saint-Valentin.

Depuis ce jour exceptionnel, les deux hommes passent des heures et des heures à lire, à chercher, à comparer et à s'aimer. L'homme avait trouvé le fond du cochon. Il ne pensait même plus à boire... vive la numismatique \_\_\_\_\_ cet angle !



## Le chemin de monnaies

Parmi les 6 pièces de monnaie différentes du tableau, trouve-en 3 qui t'amèneront à la rangée du bas. Chaque série de 3 déplacements (à gauche, à droite, en haut ou en bas, jamais en diagonale) doit utiliser les 3 pièces choisies (peu importe l'ordre).



# L'extra numismatique

## Billets des Apprenp'tits Numismates

Le 6 mai dernier, nos premiers billets ont été mis en circulation. Tu peux utiliser ces billets auprès de l'Organisme ainsi que chez nos marchands participants. Le but de cette émission est d'encourager les marchands commanditaires lors de remise de prix ou de cadeaux par notre Organisme.

Disponibles en trois dénominations, cette série de billets sera émise selon la demande pour les deux prochaines années. On sait déjà que le billet de 1 dollar a connu deux émissions.

### Les mystères du billet

Le devant du billet illustre notre mascotte, Nic le Fouineur. On voit en arrière-plan la médaille de l'Organisme. Afin de donner un aspect sécurisé à notre billet, un hologramme a été ajouté dans le coin inférieur droit du billet. En bougeant le billet sous une lumière intense (évités les néons), tu pourras découvrir toute la gamme de couleur de l'hologramme.

Une impression, à bas contraste, se dissimule dans la partie vide du billet entre la dénomination et la devise de l'Organisme. Si tu désires la voir avec plus de clarté, place ton billet sur une surface noire.

Parlons maintenant du numéro de série. Les premiers billets portaient tous un numéro débutant par 12605. Il s'agit de la date d'impression des billets et signifie qu'ils ont été émis le 6 mai 2005 (126e jours de l'an 2005) et ont été signés de notre directeur Claude Bernard.

Le billet que tu as en main fait partie d'une nouvelle impression spéciale pour le Coins de Monnaie de l'été. Il est donc réservé uniquement à nos apprenp'tits. Le numéro débute par 19505 car ces billets ont été imprimés le 14 juillet dernier. Avec la nouvelle nomination de François Rufiange, comme directeur, sa signature est venue s'ajouter sur le billet. Un autre élément exclusif à ton billet est que l'on retrouve la mention «CdM E•05» sous le numéro de série signifiant qu'il s'agit du billet faisant partie du Coins de Monnaie de l'été.

### Trois thèmes pour l'endos des billets

- *Découvrir*

Les ateliers des Apprenp'tits Numismates ne s'adressent pas nécessairement aux jeunes numismates. Souvent l'Organisme organise des ateliers auprès de jeunes qui adorent simplement découvrir de nouvelles choses.



Impression bas contraste illustrant Nic Le Fouineur

Vignette holographique imprimée sous la dénomination





Le billet de 1 dollar montre une meute de louveteaux du groupe 55e Ste-Marie d'Ottawa. Un atelier a été présenté sur le code morse avec l'aide de la pièce de 5 cents en tombac (alliage de cuivre et de zinc). La particularité de la pièce de 1943, outre sa couleur, est que le perlage, qui ceinture la pièce, a été remplacé par un message en code morse qui signifie "Nous gagnons quand nous travaillons de bon coeur". On retrouve également sur le billet, une photographie de Samuel Morse ainsi qu'un tableau avec l'alphabet en code morse.

- **Créer**

Les Appren'bits Numismates invitent régulièrement les jeunes à participer à des concours. Tu connais notre concours littéraire qui veut te sensibiliser à la numismatique et t'amener à découvrir les thèmes exploités sur des monnaies ou des billets de banque.



Le dos du billet de 2 dollars montre la récipiendaire du Concours Littéraire 2004, Amélya Bernard, en pleine inspiration pour la création d'un texte. Le thème du concours était le dollar "Voyageur". On retrouve ce dernier à gauche, sur le billet, accompagné d'un stylo. On remarque, en arrière-plan, un extrait de son texte "La Légende des Mers"

- **Collectionner**

Collectionner la monnaie est probablement le point qu'ont en commun plusieurs Appren'bits Numismates. On dit qu'une fois que l'on a plus de 2 pièces ou billets, on peut se dire collectionneur. Depuis quelques années, l'Organisme intervient dans certaines écoles afin de regrouper des jeunes qui ont la passion des monnaies.



Le dos du billet de 5 dollars montre un groupe de jeunes de l'École La Vérendrye, à Ottawa, lors d'une activité parascolaire. Sur la gauche du billet, on remarque l'un des outils les plus utiles au collectionneur, la loupe. Elle est accompagnée d'une pièce non circulée de 25 cents 2004 "coquelicot" soigneusement protégée dans un carton dit "2 par 2" afin de la classer.

### Emissions

419 billets ont été imprimés depuis le mois de mai dernier. Avant de se quitter, voici un petit tableau illustrant l'ensemble des émissions des billets

Dénomination	12605 (6 mai)	19505 (14 juillet)
1 dollar	100 billets (001 à 100)	115 billets (101 à 215)
2 dollars	52 billets (001 à 052)	
5 dollars	52 billets (001 à 052)	

## Clin d'œil numismatique



Les autobus de ce circuit sont aussi rares que certaines de mes pièces.

# Nos intervenants



Club Numismatique  
La Vérendrye

Major François Rufiange, CD, P.Eng.

## Visite au Musée de la Monnaie

Le vendredi 6 juin, après un court voyage en autobus accompagné par deux parents, Mesdames Robichaud et Mercier, la Directrice adjointe, Mme Breau et le Major Rufiange, nous sommes arrivés au Musée de la Monnaie vers 12h30. Notre visite guidée a commencé par une explication sur les différentes formes de monnaies primitives telle qu'une tablette chinoise faite en feuille de thé! C'est en nous servant de notre nez que nous avons pu deviner la composition de cette monnaie très ancienne et aromatique! Que ce soit une peau de castor, une tablette de thé ou des coquillages cauris, tous sont des types de monnaies pratiques que différents peuples ont utilisés pour troquer. Fascinant!



Nous avons continué notre visite avec les pièces grecques et romaines. Elles sont de vraies œuvres d'art! Le troc entre les autochtones de l'Amérique du Nord et les Européens a aussi suscité beaucoup d'intérêt. Nous avons vu des peaux de castors et des beaux chapeaux faits avec ces peaux. Nous avons pu

aussi comprendre un peu mieux la crise de monnaie que le Québec a subie dans les années 1700 et pourquoi la colonie française et a dû se servir de monnaies fabriquées avec des jeux de cartes. La punition pour faire de la fausse monnaie n'était pas la prison. Encore pire! Le coupable pouvait se promener librement mais avec les deux mains attachées derrière le dos pour trois ans!

Nous avons vu des billets allemands avec de très grandes dénominations causées par l'inflation et la perte rapide de la valeur de la monnaie après la Première Guerre mondiale. Durant cette période difficile, il fallait par exemple payer son repas avant d'avoir commandé au lieu d'attendre à la fin car le repas aurait coûté plus cher!

Nous avons terminé avec les billets de la Banque du Canada et nos accompagnateurs ont pu voir pour la première fois les billets de 1954 de la Reine Elizabeth II avec le diable dans ses cheveux! Finalement, nous avons fait une courte visite à la boutique et pris quelques photos près de la pièce de monnaie en pierre Yap. Nous aimerions sincèrement remercier notre guide Vincent Garneau, nos accompagnateurs, la direction de l'école La Vérendrye pour avoir payé pour l'autobus et bien sûr la Banque du Canada pour nous avoir offert un tube de billets déchetés et un Guide du collectionneur. Quelle belle façon de terminer l'année!





## Collège Catholique Samuel-Gesnest

Major François Rufiange, CD, P.Eng.

### Visite au Musée de la Monnaie

Notre dernière activité de l'année a été une visite guidée au Musée de la Monnaie le vendredi 10 juin, après l'école de 15h00 à 17h00. Ces deux heures ont tellement passé vite. Notre guide John Inca, originaire du Pérou a été simplement excellent et beau aussi selon Roxanne! Nous avons posé tellement de questions que nous avons manqué de temps pour voir les pièces et billets plus modernes. Le hibou et la déesse grecque d'Athéna ont été les motifs préférés de Roxanne et Major Rufiange. Ces pièces sont simplement des œuvres d'art. Les présentoirs sur les bracelets de wampum et les peaux de castors sont tellement bien faits qu'il est très facile de bien comprendre notre histoire et l'importance de ces moyens de troc canadiens. Nous avons vu la pièce d'un dollar de 1911, le billet de 500\$ en français de 1935 et plusieurs autres raretés numismatiques canadiennes.



Nous avons aussi eu la chance de rencontrer le conservateur, M. David Bergeron. Nous avons dû traverser beaucoup de barrière afin d'avoir accès à l'endroit où les conservateurs et leurs équipes travaillent. Nous avons visité le laboratoire de photographie, la superbe bibliothèque numismatique nationale et les bureaux où sont les trois conservateurs et le personnel



qui préservent et documentent la collection nationale. Ils estiment qu'il faudra plus de 20 ans pour compléter cette tâche monumentale afin qu'un jour, elle puisse être complètement disponible sur l'Internet pour tous. Malheureusement, la voûte où se trouvent ces trésors était fermée! Nous devons donc y retourner un jour!



En terminant, nous aimerions grandement remercier M. David Bergeron pour une superbe visite, notre guide ainsi que le Major Rufiange pour avoir organisé cette visite. Merci aussi à la Banque du Canada pour notre cadeau : un tube de billets déchiquetés et un Guide du collectionneur. Nous avons terminé notre année en beauté et nos efforts de recrutement pour la prochaine année scolaire ont déjà commencé!

### Clin d'œil numismatique



Amateur de football ? Non, ce qui l'intéresse c'est seulement le lancé de la pièce pour savoir qui commence.

## Le cougar à lunettes

Lysanne Brazeau

C'était un temps dans les années 60, où les familles riches allaient explorer les forêts et les montagnes à la recherche de rares espèces d'animaux vivant encore dans le pays. Cette fois, la famille Richer partait à la recherche des rares cougars vivant encore au Canada dans la forêt Jentikoogar. La famille Richer comprenait 6 personnes : Fernande, la mère, Adrien, le père, Marie-Antoinette l'enfant aînée, 12 ans, Raphaël, 8 ans, Marie-Anne, 5 ans et sa jumelle, Marie-Josée. Marie-Antoinette aimait bien jouer des tours à Raphaël. Raphaël, lui, aimait lire. Marie-Anne et Marie-Josée s'occupaient en jouant aux détectives.

La famille Richer partit donc le 30 juin 1964 pour passer les vacances à la forêt Jentikoogar. Lorsqu'ils arrivèrent, ils installèrent leur tente. Ils attendirent au lendemain pour faire leur première exploration. Lorsqu'ils se réveillèrent, ils se préparèrent à l'aventure; ils remplissaient les gourdes, préparaient des sandwiches et des collations, préparaient l'équipement et mettaient le tout dans des sacs à dos qu'ils placèrent sur leurs épaules. Ils partirent enfin et commencèrent à explorer la partie sud-est de la forêt. A midi, ils s'arrêtèrent pour manger. Raphaël sortit son livre de son sac et commença à lire. Il lisait encore lorsque la famille se remit en marche. Soudain, n'ayant pas prêté attention où il mettait les pieds, Raphaël trébucha sur une racine et tomba à plat ventre sur le sol, et ses lunettes glissèrent de son nez et tombèrent à côté de lui. Marie-Antoinette, ayant vu ses lunettes tomber, s'approcha de son petit frère et se pencha pour faire mine de l'aider à se relever. Très vite elle s'empara des lunettes et les glissa dans sa poche. Elle prit le bras de son frère et le mit vite sur pied. Puis, Marie-Antoinette dit qu'elle devait aller à la toilette. Son père lui dit d'aller en arrière d'un buisson quelques mètres plus loin. Marie-Antoinette s'éloigna donc et se cacha en arrière d'un buisson. Elle plaça les lunettes par terre attendit quelques minutes puis revint vers sa famille en laissant les lunettes là. Lorsqu'elle arriva, sa famille cherchait les lunettes de Raphaël. Marie-Antoinette rit intérieurement. 20 minutes passèrent et la famille Richer cherchait encore les fameuses lunettes de Raphaël. Découragé, Raphaël dit :

« J'offre une récompense à la personne qui trouvera mes lunettes. Je lui donnerai mon sifflet ! »



Marie-Antoinette était la seule dans sa famille (à l'exception de ses parents) à ne pas avoir de sifflet.

« Ça pourrait très bien faire peur à Raphaël quand il lit. Rien qu'à me glisser à côté de lui et siffler. C'est une grande peur qu'il aura ! » pensa Marie-Antoinette. Elle planifia de se faufiler hors de la tente dans la nuit et d'aller chercher ses lunettes. Bien sûr, cela lui prendra du temps, mais c'était sa seule chance puisque le lendemain, ils commenceraient à transporter la tente avec eux. Ils ne seraient jamais à la même place. Lorsque les membres de la famille Richer revinrent au campement, ils rassemblèrent toutes leurs choses et se préparèrent à partir à l'aventure pour le lendemain. Ils placèrent des vêtements, la nourriture et toutes les choses essentielles dans les sacs à dos. Lorsque la nuit fût tombée et la famille Richer couchée, Marie-Antoinette sortit discrètement de la tente, prit une lanterne et se faufila dans la forêt en faisant le même trajet que sa famille avait fait. Cela lui prit une bonne heure pour se rendre à l'endroit où ils avaient mangé, et une demi-heure pour se rendre à l'endroit où Raphaël avait trébuché. Elle se rendit en avant du buisson où elle avait caché les lunettes en se disant « Victoire ! » Même dans la noirceur, on pouvait voir son grand sourire. Mais son sourire fit bientôt place à la déception, puis à l'angoisse, puis à la fureur : les lunettes n'étaient plus là ! Elle a soudainement pensé qu'elle n'était peut-être pas à la bonne place, mais elle dû se rendre à l'évidence : elle était bel et bien à la bonne place.

Sur le chemin de retour, l'angoisse pouvait se lire sur son visage. Qu'arriverait-il si Raphaël l'accuserait d'avoir volé ses lunettes devant ses parents ? Elle ne s'était jamais fait attraper à jouer un tour à son frère, ce dernier n'aimant pas rapporter. Lorsque ses petites sœurs se faisaient punir, ses parents leur interdisaient de manger entre les repas. Mais elle, peut-être serait-ce le souper ? Enfin, Marie-Antoinette arriva au campement. Elle se coucha et s'endormit. Le lendemain, la famille Richer partit de bon matin, avec Marie-Antoinette traînant de la patte, ayant passé une bonne partie de la nuit à marcher et non pas à dormir.

La famille Richer explora la forêt Jentikoogar pendant une semaine avant qu'elle n'aperçoive un cougour. Ils l'avaient vu de dos et voulaient le voir de face donc ils ont fait un bruit pour qu'il regarde dans leur direction, ce qu'il a fait, et puis... surprise ! Sur son nez se trouvaient... les lunettes de Raphaël ! Toute la famille était surprise. Chacun tentait d'essayer de comprendre comment les lunettes s'étaient rendues jusque là. Ils avaient tous une théorie différente :

« Soit qu'il est intelligent, soit que c'est quelqu'un de déguisé ! »

« Ce n'est pas un animal ! »

« Peut-être imite-t-il quelqu'un ? »

« Quelqu'un les a peut-être mises là ? »

Cette dernière théorie fut répondue par un étranger qui apparût soudainement dans la forêt.

« En effet, » dit-il. « Je m'appelle Jean Des Boules. J'ai trouvé ces lunettes dans la forêt. Mon cougour apprivoisé, que vous voyez ici, a de la difficulté à voir. J'ai donc décidé de lui donner ces lunettes afin qu'il puisse voir. Y a-t-il un problème avec cela ? »

« Oui ! » a dit Raphaël. « Moi, je ne vois plus rien maintenant ! »

Pendant tout ce temps, le cougour les regardait, confus.

« Je peux avoir mes lunettes s'il vous plaît ? »

« Mais mon cougour ne verra rien ! »

« Mais se sont mes lunettes ! »

Puis, tout d'un coup, le cougour secoua la tête et fit tomber les lunettes. Il retourna dans la forêt sans

regarder en arrière. Jean regarda la famille Richer, qui le regarda aussi. Soudain, tout le monde sauta sur les lunettes, tous voulant les attraper. Finalement, Marie-Antoinette s'éloigna en criant :

« Je les ai, je les ai ! »

Raphaël remit bien vite ses lunettes sur son nez. N'ayant plus rien à faire là, l'étranger partit. Marie-Antoinette dit :

« Alors, je peux avoir MON sifflet ? »

« Et pourquoi te donnerais-je MON sifflet quand c'est l'étranger qui l'a trouvé ? Il n'est plus là, alors je le garde ! » a alors répondu Raphaël.

« Et où sont MES lunettes maintenant ? » dit Fernande.

« Ah non, ça recommence ! » dit Adrien en voyant un autre cougour avec des lunettes.

## Clin d'œil numismatique



**Cesse de mordre des pièces de monnaie pour savoir si elle ne sont pas contrefaites !!!**

# L'Actualité numismatique

## Pièces «Harry Potter» Cuvée 2005

Une fois de plus la Pobjoy Mint frappe une série de pièces de 1 couronne pour l'Île du Man ayant comme thème le fameux sorcier Harry Potter.

S'inspirant du quatrième film «Harry Potter est la coupe de feu», qui sera sur nos écrans l'automne prochain, la série est composée de 4 pièces de 38mm.

Pour cet ensemble, les motifs sont très complexes et doivent être soigneusement observés. Les premières pièces ont pour thèmes «première, seconde et troisième tâche» tandis que la dernière pièce a pour thème «Pensine de Dumbledore». Dans ce quatrième volet, des aventures d'Harry Potter, notre jeune sorcier se voit inscrit au «Tournoi des trois sorciers» afin de remporter la Coupe de feu.

La première pièce illustre la première tâche où notre sorcier doit s'emparer d'un oeuf soigneusement gardé par un dragon. On y voit Harry déjouer le dragon avec l'aide de son balai. Cet oeuf lui donnera l'indice pour affronter la seconde tâche.



La seconde pièce illustre la seconde tâche qui demande aux élus de nager au fond du lac et de trouver le village des Êtres de l'Eau et y secourir la personne à laquelle ils tiennent le plus. La pièce démontre bien qu'Harry ne se contente de sauver Ron, mais contribue à la libération de Gabrielle, la jeune soeur de Fleur Delacour, l'une des élus.



La troisième pièce illustre la troisième tâche où les champions doivent pénétrer dans un labyrinthe rempli de dangers. La Coupe de Feu se trouvant au centre, le premier à y toucher sera couronné champion du Tournoi. On voit sur la pièce



Harry et Cedric Digory qui, prenant la décision de la toucher en même temps, sont transportés vers leurs destins.

Avant de parler de la quatrième pièce, il faudra éclaircir ce qu'est qu'une pensine. Il s'agit d'une sorte de bassine de pierre, peu profonde, où les sorciers placent certaines de leurs pensées et souvenirs. La quatrième pièce illustre justement Harry qui s'est permis de pénétrer dans les souvenirs du grand directeur de Poudlard et assister à une réunion très importante.



## L'Alberta et la Saskatchewan fêtent leurs 100 ans

Pour souligner le centenaire de l'introduction de l'Alberta et la Saskatchewan dans la Confédération canadienne, la Monnaie royale a mis en circulation deux nouvelles pièces de 25 cents. Les motifs ont été choisis, par votes, sur le site de la Monnaie l'hiver dernier. Fait à noter: Avec notre petit sondage, nous avons vu juste pour les deux motifs (voir Hiver 2005).

L'Alberta prend son nom de la Princesse Louise Caroline Alberta, la quatrième fille de la reine Victoria. La pièce présente une tour de forage avec, à ses pieds, du bétail.

Pour sa part la Saskatchewan tire son nom de la rivière Saskatchewan, que les Cris appelaient Kisiskatchewanipi, ce qui signifie « rivière au débit rapide ». La pièce illustre un sturnelle de l'Ouest en train de chanter, entourée de deux gerbes de blé devant un silo-élévateur.



# Grand choix de billets étrangers



**Marchand  
participant**



Nous avons également:  
Monnaie et billets canadiens, jetons coloniaux



## Universal Coins

2440, rue Bank. Ottawa, ON  
K1V 0T7, CANADA

Tél: (613) 737-3341 • 1-800-668-2646  
Fax: (613) 737-5532

e-mail: [info@universalcoins.ca](mailto:info@universalcoins.ca) (requêtes générales)  
[eBay@universalcoins.ca](mailto:eBay@universalcoins.ca) (requêtes eBay)



## Célébrez!

Célébrez les œuvres d'art, l'innovation et le patrimoine canadiens avec les pièces numismatiques de la Monnaie royale canadienne!

Depuis près de 100 ans, nous soulignons les occasions spéciales en gravant des motifs dans des métaux précieux. Joignez-vous à nous pour inscrire un événement dans le temps en vous procurant le dollar en argent 2005 commémoratif du 40<sup>e</sup> anniversaire du drapeau canadien. Ou visitez notre site Web pour en savoir davantage sur d'autres projets de la Monnaie royale canadienne.

[www.monnaie.ca](http://www.monnaie.ca)



MONNAIE ROYALE CANADIENNE  
ROYAL CANADIAN MINT